

ЮБИЛЕИ УЧЕНЫХ

**ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ РАН ЮРИЙ ЛЕОНИДОВИЧ ВОРОТНИКОВ**

(К 60-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ)



27 апреля 1951 г. родился российский ученый-филолог, член-корреспондент РАН, доктор филологических наук Юрий Леонидович Воротников, один из самых известных современных специалистов в области грамматики, лексикологии, морфологии, синтаксиса и истории русского языка.

Юрий Леонидович родился в Казахстане, в маленьком городке с красивым названием Серебрянка, на берегу Иртыша, в семье офицера железнодорожных войск. Потом были Монголия, Северный Урал, Украина, где он в 1968 г. с серебряной медалью окончил школу. Далее – геологический факультет МГУ... Быстро разочаровавшись в избранной специальности, отслужил два года на Кавказе в пограничных войсках.

После армии – учеба на филологическом факультете МГУ, который он окончил в 1980 г. Затем – преподавательская работа на Украине, на подготовительном факультете (для иностранных граждан) Запорожского медицинского института, где он был заместителем декана, заведующим кафедрой русского языка.

В 1987 г. Ю.Л. Воротников защитил кандидатскую диссертацию, а в 1989 г. был приглашен в Москву, на должность ученого секретаря Института русского языка Академии наук. С 1993 г. он – ученый секретарь Отделения литературы и языка РАН.

В 1999 г. Ю.Л. Воротников успешно защитил докторскую диссертацию на тему “Категория меры признака в смысловом строе русского языка”, а 26 мая 2000 г. был избран членом-корреспондентом РАН по Отделению литературы и языка (сейчас – Отделение историко-филологических наук).

В 2002 г. Ю.Л. Воротников стал заместителем главного ученого секретаря Президиума РАН, а в 2003 г. был назначен Правительством Российской Федерации председателем совета Российского гуманитарного научного фонда (основанного академиком Н.И. Толстым), сменив на этом посту академика В.Л. Янина. Здесь наш юбиляр проявил все свои лучшие человеческие и научные качества: талант научного предвидения (умение разделять главное и второстепенное, выявлять важнейшие тенденции развития гуманитарных наук), энергию и активность в отстаивании принципов научной этики, простоту в общении и доброту нрава. Отличаясь удивительным великодушием, он всегда готов помочь словом и делом даже там, где, казалось бы, все средства исчерпаны. На этом служебном посту Ю.Л. Воротников проработал семь лет и в 2010 г. остался в РГНФ в качестве заместителя председателя совета Фонда.

Одновременно Юрий Леонидович не оставляет стен родного Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН, где заведует знаменитым отделом грамматики и лексикологии. На высоком научном и организаторском уровне он продолжает замечательную исследовательскую и публикаторскую деятельность в рамках этого отдела, который до него возглавляла академик Н.Ю. Шведова.

Ю.Л. Воротников – автор значимых для нашей науки трудов, среди которых монографии “Степени качества в современном русском языке” (М.: Азбуковник, 1999), “Слова и время” (М.: Наука, 2003) и многочисленные научные статьи. В своих научных изысканиях он продолжает и развивает традиции научной школы академика В.В. Виноградова и своего учителя академика Н.Ю. Шведовой. Его основные труды в области языкознания посвящены теоретическим проблемам описания строя

русского языка – “от смысла к форме”, от значения к средствам его выражения. Им разработана оригинальная концепция степеней качества в русском языке, дано полное описание системы равноуровневых языковых единиц, объединенных общим смысловым элементом меры (степени) признака. В работах, посвященных анализу отдельных слов и языковых выражений, им развернута цельная система описания, отличительной чертой которой является scrupulous внимание к особенностям языковой формы. Ему принадлежит цикл статей по исторической лексикологии русского языка, а также по истории ряда памятников русской письменности (“Пчела”, “Златоуст”, “Физиолог”, “Повесть о Горе-Злочастии” и др.).

Ю.Л. Воротникова как ученого характеризует широта научных интересов. Ряд его работ посвящен проблемам культурологии (“Цивилизационные альтернативы российской культуры на рубеже III тысячелетия” и др.), философии языка (“Тождество и одноименность” и др.), культуры речи (“О некоторых особенностях языка средств массовой информации” и др.), методики обучения русскому языку иностранцев (“Система фонетических упражнений для англоговорящих учащихся из Эфиопии” и др.). Он также является автором многочисленных работ, посвященных различным литературоведческим проблемам, в первую очередь вопросам истории и поэтики русской литературы (“О переложениях памятников древнерусской книжности на современный русский язык”, “О художественном мире и художественном пространстве древнерусской литературы”, “Очерк истории образа качелей в русской народной культуре и в русской поэзии” и др.). Даже выходя за пределы языкознания, он опирается на прочный фундамент своих предшествующих изысканий.

Исследования Ю.Л. Воротникова, сочетающие анализ большого числа конкретных фактов с их глубоким и иногда неожиданным осмыслением, являются одновременно традиционалистскими и новаторскими, вписывающимися в уже сложившиеся направления филологии и, в свою очередь, развивающими эти направления.

Ключевое слово “традиционалист-новатор”, характеризующее деятельность нашего юбиляра во всех областях, придумано академиком Ю.С. Степановым десять лет назад в связи с предыдущим юбилеем Ю.Л. Воротникова. Действительно, Юрий Леонидович удачно сочетает в себе любовь и понимание научных традиций со стремлением выявить все лучшее в том новом, что создается на наших глазах. Его мысли о судьбах и миссии русского языка в современном мире, о понятии “языковая картина мира”, даже о том, нужно ли нам переходить на латиницу, нетривиальны, очень оригинальны, свежи и остроумны. Ему удается очень

тактично – причем с позиций новатора – показать абсурдность некоторых “революционных” идей в современной науке, продемонстрировав мудрость отечественной филологической традиции.

Ю.Л. Воротников хорошо известен как ученый не только в нашей стране, но и за рубежом. Он неоднократно выступал с докладами и читал лекционные курсы в научных и учебных центрах Европы, США, Юго-Восточной Азии, его работы публиковались в Венгрии, Германии, Китае, Республике Корея, Словакии, Украине, Франции.

Надо сказать, что “любовь к слову” Юрий Леонидович проявляет не только как ученый-филолог, но и как литератор – прозаик и поэт. Не так давно было опубликовано его “документальное лироэпическое повествование” (как определил жанр своего произведения сам автор) “ШСС: школа сержантского состава” (М.: Вече, 2007). Эта книга, посвященная годам службы Юрия Леонидовича в пограничных войсках, получила ряд положительных рецензий в “Литературной газете” и других периодических изданиях. Поэтические переложения произведений древнерусской литературы на современный русский язык, выполненные Ю.Л. Воротниковым, вошли в его книгу “Златая цепь” (М.: Наука, 2003). В 2007 г. американский русскоязычный журнал “На любителя” опубликовал большую подборку стихотворений Юрия Леонидовича, которую ее рецензент Ю.А. Голубицкий назвал так: “Неакадемический дебют академического ученого”. А уже совсем недавно, в начале 2011 г., вышла в свет книга стихов Ю.Л. Воротникова “Тяжесть формы”. Пожелаем успехов нашему юбиляру и на этом поприще.

За свою плодотворную деятельность Юрий Леонидович удостоен всевозможных наград и званий. Он почетный доктор Национальной академии наук Украины, заслуженный деятель науки Монголии, иностранный профессор Сеульского университета иностранных языков Ханкук, член редколлегий журналов “Известия РАН. Серия литературы и языка”, “Вопросы филологии”, “Русская речь”, председатель Общества любителей российской словесности, лауреат премии имени М.В. Ломоносова, специальной премии Попечительского совета Бунинской премии “За особые заслуги перед российской словесностью” и премии “Хрустальная роза Виктора Розова”. Это только некоторые. А сколько еще его ожидает! Ведь он в том возрасте, когда все его достоинства находят свое наилучшее приложение. Он энергичен и динамичен, всегда готов к трудовым свершениям.

Друзья и коллеги Ю.Л. Воротникова поздравляют его с юбилейной датой и желают дальнейших творческих и личных достижений.

*В.З. Демьянков*